

5 sierpnia 2020 r.

godzina 9:00

Egzamin na kierunek Grafika

Studia I stopnia

Czas 150 minut

*Zadanie 1. Studium modelu we wnętrzu, mające na celu sprawdzenie umiejętności odwzorowania rzeczywistości oraz manualne i warsztatowe przygotowanie kandydata do wykonywania zadań projektowych.
Rysunek w technikach suchych: ołówek, kredka.*

ZADANIE 1

**Wykonaj rysunkowe studium modelu siedzącego na krześle we wnętrzu (w pomieszczeniu, w którym odbywa się egzamin).
Model trzyma pod pachą zwiniętą w rulon gazetę.**

Studium rysunkowe należy zakomponować tak, by model został ukazany w całości (będąc maksymalnie dużym na całym arkuszu papieru).

Format arkusza rysunkowego 50x70 cm, technika: ołówek, czarna kredka.

Uwagi dla aranżujących układ przestrzenny z modelem:

Model (kobieta lub mężczyzna) siedzi wyprostowany na drewnianym krześle z oparciem, ręce założone na piersi, nogi razem. Pod prawą pachą trzyma zwiniętą w rulon gazetę. Osoby rysujące usytuowane półkolistnie w odległości 2,5 do 3 m od modelu na krześle. Należy wykluczyć miejsca (pozostawić wolne) umożliwiające rysowanie modelu dokładnie od tyłu.

5 sierpnia 2020 r.

godzina 15:00

Egzamin na kierunek Grafika

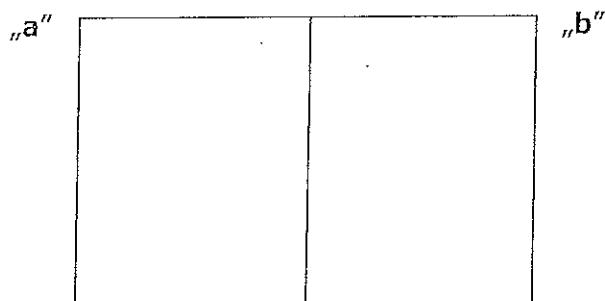
Studia I stopnia

Czas 150 minut

*Zadanie 2. Kompozycje z wyobraźni, wykonane na zadane hasła, mające na celu sprawdzenie umiejętności związanych z wyobraźnią oraz możliwością kreowania rzeczywistości, możliwości warsztatowych oraz predyspozycji związanych z grafiką użytkową i reklamą.
Praca wykonana odręcznie, w dowolnej technice.*

ZADANIE 2

Otrzymały arkusz rysunkowy podziel wyraźnie linią na 2 równe części, według schematu:



Obowiązuje pozioma orientacja arkusza rysunkowego.

Zadanie rysunkowe składa się z dwóch części.

Wyobraź sobie upalne sierpniowe popołudnie. W pokoju okno jest lekko otwarte. W ciągu kilku minut niebo robi się ciemnoszare, słychać grzmoty nadciągającej burzy. Pierwszy, bardzo silny podmuch wiatru otwiera gwałtownie okno i wpada do pokoju. Trzaska szyby okiennej, firanki wzdymają się gwałtownie, z parapetu spadają doniczki z kwiatami, przestraszony ucieka śpiący tam wcześniej czarny kot, wszędzie fruważą kartki z pobliskiego biurka...

Na polu „a” arkusza zrealizuj widok statyczny z wnętrza pokoju mieszkalnego z uchylonym oknem (przed opisanego zdarzenia).

Na polu „b” arkusza zrealizuj widok dynamiczny z wnętrza tego samego pokoju w momencie gwałtownego otwarcia okna i wtargnięcia wiatru do środka.

Format arkusza rysunkowego 50x70 cm, dowolna technika rysunkowa lub malarska (walorowa lub barwna).