

**UMOWA WYDAWNICZA .....**

zawarta w ..... r. w Białymstoku, pomiędzy:

**Politechniką Białostocką** z siedzibą w Białymstoku, ul. Wiejska 45A, NIP 5420208721, reprezentowaną przez ....., zwaną dalej „**Wydawcą**” ,

a ..... zamieszkałym ....., zwanym dalej „**Autorem**” .

o następującej treści:

§ 1

1. Autor oświadcza, że stworzył utwór (skrypt/podręcznik/monografię\*) zatytułowany ....., dalej jako: „Utwór” o objętości ..... arkuszy autorskich (łącznie z rysunkami), wydanie .....
2. Utwór mieści się w dyscyplinie .....

§ 2

1. Autor oświadcza, że:
  - 1) zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2019, poz. 1231, z późn. zm.) dysponuje prawami autorskimi do Utworu, zarówno do tekstu, jak i materiału ilustracyjnego (fotografii, rysunków, wykresów);
  - 2) utwór jest całkowicie oryginalny i nie zawiera żadnych zapożyczeń z innego utworu, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Wydawcy;
  - 3) utwór nie był dotychczas w całości opublikowany;
  - 4) prawa autorskie do Utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową.
2. \*\*Autor zobowiązuje się, na pisemne żądanie Wydawcy, przedłożyć oświadczenia/umowy innych autorów Utworu o przeniesieniu na Autora praw autorskich, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 3

1. Autor dostarczył Wydawcy Utwór wykonany pod względem merytorycznym, formalnym i językowym, ze starannością i na poziomie wymaganym przy wydawaniu utworów danego rodzaju w formie książkowej.
2. Autor dostarczył Wydawcy maszynopis Utworu wykonany na papierze formatu A4, jednostronnie zawierający około 30 wierszy na jednej stronie maszynopisu oraz na nośniku elektronicznym (osobne pliki: tekst i rysunki) w formacie uzgodnionym z Wydawcą.
3. Przekazane przez Autora na rzecz Wydawcy nośniki papierowe i elektroniczne z treścią Utworu przechodzą na własność Wydawcy.

§ 4

1. Wydawca zobowiązuje się do wydania utworu jednorazowo w nakładzie ..... egzemplarzy/w wersji elektronicznej\*.
2. Wydanie Utworu obejmuje: recenzje wydawnicze, redakcję merytoryczną w języku polskim/angielskim\*, opracowanie graficzne, redakcję techniczną, łamanie, skład, korekty, opracowanie graficzne okładki, druk i oprawę introligatorską, rozesłanie egzemplarzy obowiązkowych Utworu\*.

§ 5

1. Autor jest zobowiązany do dokonania korekty autorskiej uwzględniającej uwagi recenzji wydawniczej.

\* niepotrzebne skreślić

\*\* dotyczy przypadku, gdy umowa podpisywana jest z redaktorem (działającym w imieniu autorów)

2. O ile strony nie postanowią inaczej, wykonanie korekty autorskiej oraz zwrot całości Utworu po korekcie powinny nastąpić nie później niż po upływie liczby dni odpowiadającej liczbie arkuszy autorskich Utworu. Termin powyższy liczy się od dostarczenia tekstu do korekty Autorowi.
3. Nieodesłanie korekty w powyższym terminie upoważnia Wydawcę do odstąpienia od umowy, z przyczyn niezależnych od Wydawcy.

#### § 6

1. Autor upoważnia Wydawcę do dokonywania w Utworze koniecznych zmian, wynikających z opracowania redakcyjnego.
2. Dokonywanie przez Wydawcę zmian innych niż określone w ust. 1 wymaga zgody Autora.
3. Autor ponosi koszty zawinionych przez siebie zmian dokonanych w Utworze po rozpoczęciu składania, jeżeli spowodują one zwiększenie kosztów o ponad 3%.

#### § 7

1. Autor udziela Wydawcy nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie i terytorialnie licencji niewyłącznej do Utworu, na wskazanych polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu – wytwarzanie egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, w tym wprowadzenie Utworu do uczelnianego repozytorium Politechniki Białostockiej lub/oraz udostępnienie publikacji na platformach elektronicznych;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Niezależnie od postanowień ust. 1, Autor udziela Wydawcy licencji Creative Commons Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne – Bez utworów zależnych Międzynarodowe (CC-BY-NC-ND).
3. Autor udziela Wydawcy nieodpłatnie zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu oraz udziela Wydawcy nieodpłatnie zgody na zezwalanie na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu, a także oświadcza, że nie będzie wykonywał autorskich praw osobistych w sposób, który będzie ograniczał prawa Wydawcy do Utworu.
4. Dostęp do Utworu będzie możliwy m.in. za pośrednictwem strony internetowej Wydawcy.
5. Autor udziela Wydawcy licencji, o których mowa w ust. 1 i 2 nieodpłatnie.

#### § 8

Strony ustalają następujące brzmienie noty copyright: © Copyright by ....., Białystok 20..... .

#### § 8

Autor wyraża zgodę na zamieszczenie na stronach internetowych Wydawcy: okładki, spisu treści/ streszczenia/ wstępu/ przedmowy\* Utworu w języku polskim/w języku publikacji/w języku angielskim\* w celach promocyjnych.

#### § 9

Wydawca zobowiązuje się przystąpić do rozpowszechnienia Utworu w terminie ..... miesięcy od przedstawienia przez Autora Utworu w wersji po korekcie uwzględniającej uwagi recenzentów.

#### § 10

Autor otrzyma nakład pomniejszony o egzemplarze: obowiązkowe (17 egz.), recenzenta/ów (.....), Biblioteki PB (.....), redaktora naukowego (1 egz.), archiwalne (2 egz.). Miejscem odbioru wykonanej publikacji będzie Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, 15-351 Białystok, ul. Wiejska 45C. Zamawiający odbierze wykonany nakład publikacji w terminie 7 dni, licząc od dnia zawiadomienia o gotowości jego przekazania.

---

\* niepotrzebne skreślić

## § 11

1. Autorowi z tytułu zawarcia niniejszej umowy nie przysługuje wynagrodzenie.
2. Za przedmiot umowy określony w § 4 wydawcy przysługuje wynagrodzenie brutto w wysokości ..... zł (słownie: ..... złotych) (w tym podatek VAT). Na poczet wykonania procedury wydawniczej Autor zobowiązuje się do wpłaty zaliczki do dnia ..... w wysokości 60% wynagrodzenia brutto tj. .... zł (słownie: ..... złotych). 40% wynagrodzenia po wykonaniu i odebraniu egzemplarzy publikacji o której jest mowa w umowie. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na konto Politechniki Białostockiej (wskazane na fakturze) w terminie 14 dni od wystawienia faktury.

## § 12

1. Wydawca może odstąpić od niniejszej umowy w przypadku:
  - 1) negatywnej recenzji wydawniczej Utworu;
  - 2) nienaniesienia przez Autora poprawek w Utworze zgodnie z uwagami recenzenta;
  - 3) stwierdzenia naruszenia przez Autora przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych;
  - 4) stwierdzenia fałszowania badań lub wyników badań naukowych lub dokonania innego oszustwa naukowego;
  - 5) niewpłacenia zaliczki.
2. Wydawca, w przypadkach o których mowa w ust. 1, może odstąpić od umowy w terminie dwóch miesięcy od dnia, w którym dowiedział się o zaistnieniu przesłanki będącej podstawą odstąpienia.
3. Przypadki, o których mowa w ust. 1 uznaje się za niezależne od Wydawcy.

## § 13

W przypadku odstąpienia od niniejszej umowy z przyczyn niezależnych od Wydawcy, w tym negatywnych recenzji, Autor pokryje udokumentowane koszty poniesione przez Wydawcę, w związku z procesem wydania Utworu.

## § 14

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz.U. 2019 r. poz. 1145, z późn. zm.).

## § 15

Wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy będą rozwiązywane polubownie. W razie nieosiągnięcia porozumienia każda ze Stron może wystąpić na drogę sądową przed sądem właściwym miejscowo ze względu na siedzibę Wydawcy.

## § 16

1. Zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze Stron.

*podpis Autora*

*podpis Wydawcy*

Zarejestrowano w ..... pod numerem ..... dnia .....

Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Politechnika Białostocka, ul. Wiejska 45A, 15-351 Białystok (zwana dalej Uczelnią), tel.: 85 746 90 00, www.bip.pb.edu.pl, e-mail: rektorat@pb.edu.pl;
2. Administrator, zgodnie z art. 37 ust. 1 lit. a) RODO, powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, może się Pani/Pan kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: iod@pb.edu.pl.
3. Pani / Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu:
  - 1) złożenia wniosku o rozpoczęcie cyklu wydawniczego, a następnie zawarcia umowy wydawniczej i jej realizacji oraz komunikacji związanej z realizacją umowy - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO;
  - 2) rachunkowości;
  - 3) podatkowym;- na podstawie obowiązujących przepisów prawa regulujących te kwestie – art. 6 ust. 1 lit. c) RODO;
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być banki, dostawcy usług pocztowych i kurierskich, obsługa prawna administratora, obsługa IT oraz inne podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresach niezbędnych do realizacji wyżej określonych celów oraz przez okres wynikający z przepisów prawa dotyczący archiwizacji.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje Pani/Panu prawo do:
  - a) sprostowania danych;
  - b) usunięcia danych;
  - c) ograniczenia przetwarzania danych;
  - d) przenoszenia danych;
  - e) **wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;**Realizacja wyżej wymienionych praw odbywa się poprzez złożenie pisemnego podania do Uczelni.
7. Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie.
8. Podanie danych osobowych warunkiem zawarcia umowy i jest Pan/Pani zobowiązany/a do ich podania. Konsekwencją ich niepodania będzie brak możliwości zawarcia i wykonania umowy.
9. Dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 RODO.