**REGULAMIN**

**Konkursu Piosenki Obcojęzycznej**

**I. Postanowienia ogólne**

§1

Regulamin określa: cele Konkursu, warunki uczestnictwa w Konkursie, kryteria oraz sposób oceny prezentacji, sposób informowania o Konkursie i jego warunkach.

§2

Konkurs jest ogłaszany przez Studium Języków Obcych z inicjatywy Kierownictwa Studium Języków Obcych Politechniki Białostockiej.

§3

Postępowanie konkursowe przeprowadza Komisja Konkursowa.

**II. Cele konkursu**

§4

Celem Konkursu Piosenki Obcojęzycznej jest pogłębienie wiedzy z zakresu znajomości języków obcych oraz kultury rosyjskiej, angielskiej i niemieckiej wśród studentów i uczniów LO Politechniki Białostockiej, popularyzacja języków obcych poprzez aktywność artystyczną, promowanie i odkrywanie talentów.

**III. Warunki uczestnictwa w konkursie**

§5

W konkursie mogą uczestniczyć:

a) studenci studiów stacjonarnych na wszystkich Wydziałach PB,

b) studenci studiów niestacjonarnych na wszystkich Wydziałach PB,

c) uczniowie Liceum Ogólnokształcącego Politechniki Białostockiej.

§6

Warunki przystąpienia do konkursu:

Studenci i uczniowie zgłaszają swój udział w konkursie mailem do dnia 14.05.2018 r. organizatorom z podaniem tytułu piosenki oraz wykonawcy. Piosenka rosyjska , niemiecka i inne języki e-mail: [**i.kaminska@pb.edu.pl**](mailto:i.kaminska@pb.edu.pl); piosenka angielska e-mail: [**l.sienkiewicz@pb.edu.pl**](mailto:l.sienkiewicz@pb.edu.pl)

§7

Każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną piosenkę.

§8

Czas wystąpienia nie powinien był dłuższy niż 10 minut.

§9

Wykonywana piosenka nie może zawierać treści obraźliwych oraz powszechnie uznanych za nieetyczne i niestosowne.

**IV. Sposób i kryteria oceny**

§10

Piosenki będą podlegać ocenie Komisji Konkursowej.

§11

W skład Komisji Konkursowej wchodzi:

a) Kierownik SJO

b) wykładowcy języków obcych

c) wykładowcy języków obcych z przygotowaniem muzycznym

d) studenci PB

§12

Komisja Konkursowa oceniać będzie:

* prezentację umiejętności językowych, staranność i dokładność wykonania (znajomość tekstu i melodii)
* aranżację wokalną (instrumentalną) wykonywanego utworu, oryginalność interpretacji
* ogólne wrażenie artystyczne

**V. Sposób informowania o przeprowadzeniu konkursu**

§13

Komisja Konkursowa przyzna dyplomy i nagrody ufundowane przez SJO, Politechnikę Białostocką oraz sponsorów.

§14

Informacja o Konkursie są umieszczone w widocznym miejscu na każdym wydziale Politechniki Białostockiej oraz na stronie SJO PB wraz z Regulaminem.