

Spis treści

Wprowadzenie	9
Rozdział 1. Socjalne uwarunkowania kształtowania budynków zamieszkania zbiorowego dla młodzieży	13
1.1. Typologiczne cechy projektowania budynków zamieszkania zbiorowego dla młodzieży	13
1.2. Psychosomatyczne zróżnicowanie użytkowników	23
1.2.1. Specyfika projektowania wnętrz mieszkalnych w akademiku z uwzględnieniem psychosomatycznych cech użytkowników.....	23
1.2.2. Somatyczne możliwości człowieka	27
1.2.3. Psychiczne cechy osobowości człowieka.....	51
1.2.4. Psychologiczna zgodność ludzi razem zamieszkujących.....	55
Rozdział 2. Podstawy projektowania budynków zamieszkania zbiorowego dla studentów	73
2.1. Historia występowania i powstawania budynków zamieszkania zbiorowego dla studentów (domów akademickich)	73
2.2. Rosyjskie akademiki z lat 1920–1930 – domy-komuny	78
2.3. Wybrane przykłady współczesnych realizacji domów studenckich	86
2.3.1. Dania	87
2.3.2. Francja	95
2.3.3. Słowenia	101
2.3.4. Polska	106
2.3.5. Białoruś.....	113
2.3.6. Realizacje z wykorzystaniem kontenerów.....	124
2.4. Metoda naukowego podejścia do ukierunkowanego projektowania wnętrz mieszkalnych. Metaprogramy	131

Содержание

Введение	9
Глава 1. Социальные обоснования формирования общежитий для молодежи	13
1.1. Типологические особенности проектирования молодежных общежитий.....	13
1.2. Психосоматические особенности потребителей	23
1.2.1. Специфика проектирования жилых интерьеров общежитий с учетом психосоматических характеристик пользователей	23
1.2.2. Соматические возможности человека	27
1.2.3. Психические особенности человека	51
1.2.4. Психологическая совместимость проживающих вместе людей	55
Глава 2 .Проектные основы формирования студенческих общежитий	73
2.1. История возникновения и формирования общежитий для студентов.....	73
2.2. Российские общежития 1920–1930 – дома-коммуны.....	78
2.3. Избранные примеры современных реализаций студенческих общежитий.....	86
2.3.1. Дания	87
2.3.2. Франция	95
2.3.3. Словения	101
2.3.4. Польша.....	106
2.3.5. Беларусь	113
2.3.6. Реализации с использованием контейнеров.....	124
2.4. Метод научного подхода к целенаправленному проектированию жилых интерьеров. Метапрограммы	131

Rozdział 3. Funkcjonalne wymagania dla pokoi mieszkalnych w akademikach i ich kompozycja	145
3.1. Strefy funkcjonalne. Granice przestrzeni.....	146
3.1.1. Strefa sypialna.....	150
3.1.2. Strefa pracy	165
3.1.3. Strefa przyjmowania gości.....	181
3.1.4. Optymalizacja przestrzeni wnętrza pokoju w akademiku za pomocą transformacji mebli i wyposażenia.....	186
3.2. Kompozycja wnętrza pokoju w akademiku	201
3.2.1. Rodzaje kompozycji występujące w projektowanych przestrzeniach.....	201
3.2.2. Akcenty kompozycyjne wewnątrz.....	211
3.2.3. Kompozycyjna integralność wnętrza	218
3.2.4. Matematyczne sposoby zapewnienia kompozycyjnej jedności wnętrza.....	225
Zakończenie	233
Literatura	235
Spis tabel	241
Spis rycin	242
Streszczenia	
w języku polskim.....	255
w języku rosyjskim	256
w języku angielskim	257
Załączniki	259
1. Antropometria. Dane do projektowania wewnątrz	260
2. Ankiety pozwalające na określenie psychotypu użytkownika	265
3. Metoda dyferencjału semantycznego w projektowaniu wewnątrz	289

Глава 3. Функциональные требования к жилым комнатам общежитий и их композиция	145
3.1. Функциональное зонирование. Границы пространства ..	146
3.1.1. Спальная зона.....	150
3.1.2. Рабочая зона в комнате общежития.....	165
3.1.3. Зона приема гостей	181
3.1.4. Оптимизация пространства интерьера в комнате общежития с помощью трансформации мебели и оборудования	186
3.2. Композиция интерьера комнаты в общежитии	201
3.2.1. Виды композиционного построения пространства	201
3.2.2. Композиционные акценты интерьера	211
3.2.3. Композиционная целостность интерьера	218
3.2.4. Математические способы обеспечения композиционной целостности интерьера.....	225
Заключение	233
Литература	235
Список таблиц	241
Список рисунков	242
Краткое содержание	
в языке польском	255
в языке русском.....	256
в языке английском	257
Приложения	259
1. Антропометрия	
– данные для проектирования интерьера.....	260
2. Тестовый материал	265
3. Метод семантического дифференциала в проектировании интерьера	289

4. Zestawienie wybranych przepisów.....	295	4. Отдельные нормы проектирования.....	295
4.1. Współczesne trendy w zmianach przepisów budowlanych w wybranych krajach i EUROCODEY.....	295	4.1. Современные тенденции в разработке строительных норм в отдельных странах и ЕВРОКОДЫ	295
4.2. Podstawowe przepisy regulujące projektowanie budynków zamieszkania zbiorowego w Polsce	297	4.2. Избранные требования, обязательные в Польше при проектировании студенческих общежитий.....	297
4.3. Podstawowe pozycje przepisów regulujących projektowanie domów studenckich na Białorusi	310	4.3. Основные позиции нормативов, регулирующих проектирование студенческих общежитий в Беларуси	310