

Regulamin Konkursu fotograficznego EPIC Erasmus Pictures 2021

1. ORGANIZATOR I CZAS TRWANIA KONKURSU

1.1. Organizatorem konkursu fotograficznego mającego na celu promocję mobilności w programie Erasmus+ i upowszechniającego jego rezultaty pt. EPIC Erasmus Pictures nazywanego dalej Konkursem, jest Politechnika Białostocka, zwana dalej Organizatorem.

1.2. Jednostką za koordynację konkursu z ramienia Organizatora jest Biuro ds. Współpracy Międzynarodowej. Kontakt z Organizatorem może odbywać się drogą mailową na adres: m.orpik@pb.edu.pl. Wszelką korespondencję oraz pytania dotyczące Konkursu należy kierować na powyższy adres.

1.3. Organizator przyjmuje zgłoszenia konkursowe w dniach 6-30 września 2021 r. do godz. 15:00. Ogłoszenie zwycięzców nastąpi 7 października 2021 r. na stronie internetowej Organizatora, a wręczenie nagród odbędzie się 16 października 2021 r. na spotkaniu organizowanym w ramach wydarzenia Erasmus Days. Szczegółowe informacje dotyczące wręczenia nagród zostaną zamieszczone na stronie internetowej organizatora konkursu nie później niż 7 października 2021 r.

1.4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów określonych w pkt. 1.3.

1.5. Organizator nie pobiera żadnych opłat za udział w konkursie oraz nie pokrywa kosztów związanych z uczestnictwem w Konkursie. Koszty te pokrywa Uczestnik we własnym zakresie.

2. IDEA KONKURSU

2.1. Ideą konkursu jest popularyzacja i upowszechnianie rezultatów Programu Erasmus+. Dzięki rozpowszechnianiu fotografii przedstawiających wielokulturowe aspekty wyjazdu na Erasmusa, wzrośnie poziom świadomości społeczności akademickiej na temat korzyści jakie niesie za sobą uczestnictwo w Programie. Forma konkursu dodatkowo aktywizuje byłych stypendystów do dzielenia się swoimi doświadczeniami związanymi z udziałem w mobilnościach zagranicznych.

3. UCZESTNICZY

3.1. Uczestnikami Konkursu mogą być pełnoletni studenci i absolwenci Politechniki Białostockiej, będący stypendystami programu Erasmus z ramienia Politechniki Białostockiej, którzy realizowali mobilność na studia lub praktyki Erasmus+ w okresie od r. ak. 2018/2019 do r. ak. 2020/2021.

3.2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora i osoby zasiadające w jury dokonujące oceny prac konkursowych, jak również najbliżsi członków jury.

3.3. Celem uczestnictwa w Konkursie uczestnicy przedkładają Organizatorowi prace zdjęciowe zgodnie z wytycznymi niniejszego Regulaminu, których tematem jest pobyt na studiach lub praktyce w ramach programu wymiany akademickiej Erasmus.

4. ZGŁOSZENIE UDZIAŁU W KONKURSIE, WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZDJĘCIA

4.1. Chęć udziału w Konkursie należy zgłosić poprzez stronę internetową <https://pb.edu.pl/bwm/epic/>. Zdjęcia konkursowe powinny zostać przesłane na adres e-mail m.orpik@pb.edu.pl.

4.2. Zdjęcia zgłaszane do Konkursu powinny być nadsyłane w formie zgłoszenia indywidualnego, muszą być wykonane przez uczestnika oraz mieć charakter autorski.

4.3. Każdy uczestnik może przesłać nie więcej niż 2 prace fotograficzne, to jest fotografie w formacie JPG, format 2:3, rekomendowany rozmiar: 2300x3500 pikseli, rozdzielczość 300dpi.

4.4. Nazwy plików konkursowych należy tworzyć według schematu: nazwisko autora, pierwsza litera imienia autora, numer zdjęcia, miejsce wyjazdu, rok akademicki, w którym odbył się wyjazd (przykład dla zdjęcia nr 1 autorstwa Jana Nowaka, którego wyjazd do Lizbony odbył się w roku akademickim 2020/2021: Nowak_J_1_Lizbona_2020_2021).

4.5. Do każdego zdjęcia powinien być dołączony 2-3 zdaniowy opis przedstawianego wspomnienia (jaką sytuację i miejsce prezentuje zdjęcie, gdzie i kiedy zostało wykonane, jaka jest opinia stypendysty o wyjeździe itp.). Opisy zdjęć należy zamieścić w formularzu zgłoszeniowym online.

4.6. Do konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie zdjęcia, które nie były dotąd publikowane, nagradzane, a w czasie trwania Konkursu nie biorą udziału w innym konkursie.

4.7. Zdjęcia zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych (dotyczy to w szczególności treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających pornografię, erotykę, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi bez zgody uprawnionych).

4.8. Przystępując do Konkursu na zasadach wskazanych w niniejszym regulaminie, Uczestnik Konkursu oświadcza, że:

I. przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do dostarczonego zdjęcia oraz że wszystkie osoby występujące na zdjęciu wyrażają zgodę na wykorzystanie ich wizerunku, opublikowanie oraz publiczną prezentację;

II. udziela Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie licencji na publiczne udostępnienie zdjęcia przez Organizatora i/lub Usługodawcę (z prawem sublicencji) na potrzeby

realizacji i promocji Konkursu, jak również na wszelkie czynności związane z działaniami promocyjno-informacyjnymi dotyczącymi projektów mobilnościowych Politechniki Białostockiej w tym udostępnienie zdjęcia poprzez wprowadzanie do sieci komputerowych, Internetu, wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie zdjęcia każdą techniką, przesyłanie zdjęcia innym podmiotom współpracującym w jakiejkolwiek formie i jakikolwiek sposób z Organizatorem, a także na przekazanie nadesłanego zdjęcia Jury w celu jego oceny zgodnie z punktem 5 niniejszego Regulaminu;

III. wyraża zgodę na umieszczenie na zdjęciu logotypów Organizatora i ewentualnych partnerów Konkursu;

IV. wyraża zgodę na zamieszczenie pod zdjęciem podpisu przygotowanego przez Organizatora konkursu na bazie opisu przesłanego przez Uczestnika;

V. w przypadku otrzymania nagrody lub wyróżnienia w Konkursie, Uczestnik zobowiązuje się do przeniesienia na Organizatora autorskich praw majątkowych do nagrodzonych zdjęć (umowa przekazania autorskich praw majątkowych – zał. nr 1);

VI. zwalnia Organizatora z odpowiedzialności z tytułu opublikowania nadesłanego przez siebie zdjęcia. W przypadku jakichkolwiek roszczeń osób trzecich z tytułu niezgodności ze stanem faktycznym i/lub prawnym oświadczeń, o których mowa w pkt. 4.7 lub z tytułu naruszenia praw osoby trzeciej, Uczestnik zobowiązuje się do uregulowania wszystkich związanych z tym faktem zobowiązań. W przypadku pokrycia przez Organizatora jakichkolwiek roszczeń osób trzecich z tytułu niezgodności ze stanem faktycznym i/lub prawnym oświadczeń, o których mowa w pkt. 4.8 lub z tytułu naruszenia ich praw, Uczestnik zobowiązuje się do uregulowania wszystkich związanych z tym faktem kosztów;

VII. akceptuje warunki Konkursu określone w niniejszym Regulaminie.

5. OCENA ZDJĘĆ

5.1. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora, w skład którego wejdą przedstawiciele Biura ds. Współpracy Międzynarodowej.

5.2. Jury dokonuje oceny po zakończeniu przyjmowania zgłoszeń, biorąc pod uwagę w szczególności jakość, oryginalność i kreatywność nadesłanych zdjęć oraz ich przydatność dla przyszłych stypendystów. W drugiej kolejności dodatkowo oceniane będą opisy przesłanych zdjęć.

5.3. Spośród nadesłanych prac Jury wybierze trzech Zwycięzców Konkursu oraz przyzna wyróżnienia maksymalnie 10 osobom.

5.4. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Konkursu <http://pb.edu.pl/bwm/epic> oraz na głównej stronie internetowej Organizatora. Zwycięzcy i wyróżnieni zostaną poinformowani o decyzji Jury przez Organizatora pocztą elektroniczną.

5.5. Jury nie ma obowiązku uzasadniać swoich decyzji oraz przedstawiać informacji o przebiegu obrad. Decyzje Jury są ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich Uczestników Konkursu.

6. NAGRODY

6.1. Warunkiem otrzymania nagrody i/lub wyróżnienia jest przeniesienie autorskich praw majątkowych do zdjęcia na Organizatora. W przypadku braku przeniesienia ww. praw, Organizator nie przyzna nagrody/wyróżnienia, a Jury będzie uprawnione do zmiany werdyktu i wyboru innego Zwycięzcy/wyróżnionego.

6.2. Nagrodami głównymi w konkursie są: 1 x Aparat Instax, 1 x Głośnik bezprzewodowy JBL, 1 x drukarka do zdjęć z telefonu. Autorzy wyróżnionych prac otrzymają pakiety upominkowe.

6.3. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny.

6.4. Uczestnikowi konkursu może zostać przyznana tylko jedna nagroda.

6.5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany nagród w Konkursie.

7. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

7.1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Politechnika Białostocka, ul. Wiejska 45A, 15-351 Białystok, tel.: 85 746 90 00, www.bip.pb.edu.pl, e-mail: rektorat@pb.edu.pl (dalej Uczelnia);

7.2. Administrator, zgodnie z art. 37 ust.1 lit. a) RODO, powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym Uczestnicy mogą się kontaktować w sprawach przetwarzania danych osobowych, za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: iod@pb.edu.pl;

7.3. Dane osobowe Uczestników przetwarzane będą w celu:

- a) rejestracji uczestnictwa i organizacji konkursu fotograficznego EPIC,
- b) publikowania wyników konkursu oraz upowszechniania informacji o laureatach konkursu,
- c) organizacji wystawy pokonkursowej
- na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO;
- d) promocji konkursu poprzez przetwarzanie wizerunków uczestników i laureatów konkursu – na podstawie udzielonej zgody – art. 6 ust. 1 lit. a RODO;

7.4. Podanie danych jest dobrowolne ale niezbędne do uczestnictwa w konkursie. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.

7.5. Dane osobowe Uczestników będą udostępniane wyłącznie w przypadkach przewidzianych przepisami prawa.

7.6. Dane Uczestników przetwarzane będą przez okres niezbędny do realizacji wskazanego celu, a w przypadku przetwarzania danych na podstawie udzielonej zgody – do czasu jej cofnięcia.

7.7. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych, otrzymywania ich kopii oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:

- a) sprostowania danych,
- b) usunięcia danych,
- c) przenoszenia danych,
- d) ograniczenia przetwarzania danych,
- e) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych

7.8. Uczestnicy mają prawo do wniesienia skargi do właściwego organu nadzorczego, Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uznają, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie.

7.9. Organizator konkursu nie przetwarza podanych danych osobowych w sposób opierający się na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

8.1. Regulamin Konkursu jest dostępny na stronie internetowej <http://pb.edu.pl/bwm/epic>.

8.2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.

8.3. Uczestnicy, którzy nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną zdyskwalifikowani, a zgłoszone zdjęcie nie będzie brało udziału w Konkursie i nie będzie podlegało ocenie.

8.4. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny na każdym jego etapie oraz do niewyłonienia Zwycięzców.

8.5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.

8.6. Komunikaty i informacje na temat konkursu publikowane będą na stronie <http://pb.edu.pl/bwm/epic>

8.7. Harmonogram Konkursu:

- ogłoszenie konkursu 6 września 2021 r.
- ostateczny termin nadsyłania zdjęć: 30 września 2021 r., godz. 15:00
- powiadomienie Uczestników o wynikach: 7 października 2021 r.
- wręczenie nagród: 16 października 2021 r.

Załącznik nr 1 Wzór umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych

Umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych

zawarta w dniu w Białymstoku, pomiędzy Politechniką Białostocką, ul. Wiejska 45A, 15-351 Białystok, NIP: 542-020-87-21, zwaną w dalszej części umowy Uczelnią,

reprezentowaną przez

a

Panem/Panią zamieszkałym/zamieszkałą
.....,

numer PESEL, numer telefonu do kontaktu
..... zwanym/zwaną w dalszej części umowy Autorem,
łącznie zwani Stronami,
o następującej treści:

§ 1

Autor oświadcza, że:

- 1) jest autorem zdjęcia zgłoszonego do organizowanego przez Uczelnię konkursu pod nazwą, zwanego dalej „Konkursem” i przysługuje mu pełnia praw autorskich tak majątkowych, jak i osobistych do tego zdjęcia, zwanego dalej „Utworem” oraz że nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich,
- 2) pozyskał niezbędne pisemne zgody osób widniejących na zdjęciu na wykorzystanie ich wizerunku przez Autora i Uczelnię w ramach czynności związanych z Konkursem, oraz na publikowanie ich wizerunku w każdej formie i publicznej prezentacji przez Uczelnię,
- 3) nie udzielił żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z Utworu oraz nie będzie udzielać takich licencji osobom trzecim w przyszłości,
- 4) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Utworu.

§ 2

1. Autor oświadcza, że w związku z nagrodzeniem/wyróżnieniem jego Utworu w Konkursie stosownie do zapisów Regulaminu Konkursu, z chwilą zawarcia umowy i przekazania należnej nagrody lub wyróżnienia przenosi na Uczelnię, w zakresie nieograniczonym jakimkolwiek prawami osób trzecich:
 - 1) autorskie prawa majątkowe do Utworu na następujących polach eksploatacji:
 - a),
 - b),
 - c),
 - 2) prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Utworu,
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niego jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Uczelnia może wykorzystywać Utwór na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Uczelnia ma prawo udzielać licencji do korzystania z przedmiotu umowy przez osoby trzecie na warunkach przez nią określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu umowy, na osoby trzecie.
3. Autor zobowiązuje się względem Uczelni, iż nie będzie wnosił przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Utworu.
4. Autor oświadcza, że nagroda pieniężna przyznana w konkursie wyczerpuje jego roszczenia z tytułu przeniesienia na Uczelnię autorskich praw majątkowych i praw zależnych.

§ 3

1. W przypadku wystąpienia przeciwko Uczelni przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Autor zobowiązany jest do ich zaspokojenia i zwolnienia Uczelni od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
2. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Uczelni, Autor będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Uczelni i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

§ 4

1. Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Do rozpoznania sporów wynikających z niniejszej umowy właściwy będzie sąd powszechny w Białymstoku.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych.
4. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, w tym: 1 egzemplarz dla Autora i 2 egzemplarze dla Uczelni.

AUTOR

UCZELNIA

Zarejestrowano w CRU w dniu pod nr.....